景德傳燈録

卷[illegible]十

終

日

日之函入

景德傳燈錄卷第二十九

宋沙門道原纂

讃頌偈詩

漳州羅漢和尚明道頌一首
南嶽般舟道場劲和尚覺地頌一首
郢州臨溪和尚入道淺深頌五首
大法眼禪師頌十四首　唐白居易八漸偈八首
同安禪師詩十首　雲頂山僧德敷詩十首
僧潤詩三首

梁寶誌和尚大乘讃十首
大道常在目前雖在目前難覩若欲悟道眞體莫除聲色言語言語即是大道不假斷除煩惱煩惱本來空寂妄情遞相纏繞一切如影如響不知何惡何好有心取相爲實定知見性不了若欲作業求佛業是生死大兆生死業常隨身黑闇獄中未曉悟理本來無異覺後誰晩誰早法界量同太虚衆生智心自小但能不起吾我涅槃法食常飽
妄身臨鏡照影影與妄身不殊但欲去影留身不知身本同虚身本與影不異不得一有一無若欲存一

捨一永與眞理相疎更若愛聖憎凡生死海裏沈浮
煩惱因心有故無心煩惱何居不勞分別取相自然
得道須臾夢時夢中造作覺時覺境都無飜思覺時
與夢顛倒二見不殊改迷取覺求利何異販賣商徒
動靜兩亡常寂自然契合眞如若言衆生異佛迢迢
與佛常疎佛與衆生不二自然究竟無餘
法性本來常寂蕩蕩無有邊畔安心取舍之間被他
二境迴換斂容入定坐禪攝境安心覺觀機關木人
修道何時得達彼岸諸法本空無著境似浮雲會散
忽悟本性元空恰似熱病得汗無智人前莫說打你

色身星散
報你衆生直道非有即是非無非有非無不二何須
對有論虛有無妄心立號一破一箇不居兩名由爾
情作無情即本眞如若欲存情覓佛將網山上羅魚
徒費工夫無益幾許枉用工夫不解即心即佛眞似
騎驢覓驢一切不憎不愛這箇煩惱須除除之則須
除身除身無佛無因無佛無因可得自然無法無人
大道不由行得說行權爲凡愚得理返觀於行始知
枉用工夫未悟圓通大理要須言行相扶不得執他
知解迴光返本全無有誰解會此說教君向已推求

自見昔時罪過除卻五欲瘡疣解脫逍遙自在隨方
賤賣風流誰是發心買者亦得似我無憂
內見外見總惡佛道魔道俱錯被此二大波旬便即
厭苦求樂生死悟本體空佛魔何處安著只由妄情
分別前身後身孤薄輪迴六道不停結業不能除卻
所以流浪生死皆由橫生經略身本虛無不實返本
是誰斟酌有無我自能爲不勞妄心卜度衆生身同
太虛煩惱何處安著但無一切希求煩惱自然消落
可笑衆生蠢蠢各執一般異見但欲傍鏊求餅不解
返本觀麪麪是正邪之本由人造作百變所須任意

縱橫不假偏耽愛戀無著即是解脫有求又遭羅罥
慈心一切平等真如菩提自現若懷彼我二心對面
不見佛面
世間幾許癡人將道復欲求道廣尋諸義紛紜自救
己身不了專尋他文亂說自稱至理妙好徒勞一生
虛過永劫沈淪生老濁愛纏心不捨清淨智心自惱
真如法界叢林返作荊棘荒草但執黃葉爲金不悟
棄金求寶所以失念狂走強力裝持相好口內誦經
誦論心裏尋常枯槁一朝覺本心空具足真如不少
聲聞心心斷惑能斷之心是賊賊賊遞相除遣何時

了本語默口內誦經千卷體上問經不識不解佛法
圓通徒勞尋行數墨頭陀阿練苦行希望後身功德
希望即是隔聖大道何由可得譬如夢裏度河船師
度過河北忽覺牀上安眠失卻度船軌則船師及彼
度人兩箇本不相識衆生迷倒覊絆往來三界疲極
覺悟生死如夢一切求心自息
悟解即是菩提了本無有階梯堪歎凡夫傴僂八十
不能跛蹄徒勞一生虛過不覺日月遷移向上看他
師口恰似失妳孩兒道俗呼嗾聚集終日聽他死語
不觀已身無常心行貪如狼虎堪嗟二乘狹劣要須

摧伏六府不食酒肉五辛邪眼看他飲咀更有邪行
猖狂修氣不食鹽醋若悟上乘至眞不假分別男女

寶誌和尚十二時頌

平旦寅狂機內有道人身窮苦已經無量劫不信常
擎如意珍若著物入迷津但有纖毫即是塵不住舊
時無相貌外求知識也非眞
日出卯用處不須生善巧縱使神光照有無起意便
遭魔事撓若施功終不了日夜被他人我拘不用安
排只麼從何曾心地生煩惱
食時辰無明本是釋迦身坐臥不知元是道只麼忙

忙受苦辛認聲色覓疎親只是他家染汙人若擬將心求佛道問取虗空始出塵

禺中巳未了之人教不至假使通達祖師言莫向心頭安了義只守玄沒文字認著依前還不是暫時自肯不追尋曠劫不遭魔境使

日南午四大身中無價寶陽燄空華不肯拋作意修行轉辛苦不曾迷莫求悟任你朝陽幾迴暮有相身中無相身無明路上無生路

日昳未心地何曾安了義他家文字沒親疎不用將心求的意任縱橫絕忌諱長在人間不居止運用不離聲色中歷劫何曾暫拋棄

晡時申學道先須不厭貧有相本來權積聚無形何用要安真作淨潔卻勞神莫認愚癡作近隣言下不求無處所暫時喚作出家人

日入酉虗幻聲音不長久禪悅珍饈尚不餐誰能更飲無明酒勿可拋勿可守蕩蕩逍遙不曾有縱你多聞達古今也是癡狂外邊走

黃昏戌狂子施功投暗室假使心通無量時歷劫何曾異今日擬商量卻啾唧轉使心頭黑如漆晝夜舒光照有無癡人喚作波羅蜜

人定亥勇猛精進成懈怠不起纖毫修學心無相光中常自在超釋迦越祖代心有微塵還質礙放蕩長如癡亢人他家自有通人愛

夜半子心住無生即生死生死何曾屬有無用時便用無文字祖師言外邊事識取起時還不是作意搜求實沒蹤生死魔來任相試

鷄鳴丑一顆圓光明已久内外推尋覓總無境上施爲渾大有不見頭亦無手世界壞時渠不朽未了之人聽一言只這如今誰動口

誌公和尚十四科頌

菩提煩惱不二

衆生不解修道便欲斷除煩惱煩惱本來空寂將道更欲覓道一念之心即是何須別處尋討大道祇在目前迷倒愚人不了佛性天真自然亦無因緣修造不識三毒虚假妄執浮沈生老昔時迷日爲晚今日始覺非早

持犯不二

丈夫運用無礙不爲戒律所制持犯本自無生愚人被他禁繫智者造作皆空聲聞觸途爲滯大士肉眼圓通二乘天眼有翳空中妄執有無不達色心無礙

菩薩與俗同居清淨曾無染世愚人貪著涅槃智者
生死實際法性空無言說緣起略無人子百歲無智
小兒小兒有智百歲

佛與衆生不二 殊
衆生與佛無殊大智不異於愚何須向外求寶身田
自有明珠正道邪道不二了知凡聖同途迷悟本無
差別涅槃生死一如究竟攀緣空寂惟求意想清虛
無有一法可得翛然自入無餘

事理不二
心王自在翛然法性本無十纏一切無非佛事何須
攝念坐禪妄想本來空寂不用斷除攀緣智者無心
可得自然無爭無喧不識無爲大道何時得證幽玄
佛與衆生一種衆生即是世尊凡夫妄生分別無中
執有迷奔了達貪瞋空寂何處不是眞門

靜亂不二
聲聞猒諠求靜猶如棄麪求餅餅即從來是麪造作
隨人百變煩惱即是菩提無心即是無境生死不異
涅槃貪瞋如燄如影智者無心求佛愚人執邪執正
徒勞空過一生不見如來妙頂了達婬欲性空鑊湯
鑪炭自冷

善惡不二

我自身心快樂翛然無善無惡法身自在無方觸目
無非正覺六塵本來空寂凡夫妄生執著涅槃生死
平等四海阿誰厚薄無爲大道自然不用將心晝度
菩薩散誕靈通所作常含妙覺聲聞執法坐禪如蠶
吐絲自縛法性本來圓明病愈何須執藥了知諸法
平等翛然清虚快樂

色空不二

法性本無青黄衆生謾造文章吾我說他止觀自意
擾擾顛狂不識圓通妙理何時得會眞常自疾不能
治療卻教他人藥方外看將爲是善心内猶若豺狼
愚人畏其地獄智者不異天堂對境心常不起擧足
皆是道場佛與衆生不二衆生自作分張若欲除卻
三毒迢迢不離災殃智者知心是佛愚人樂往西方

生死不二

世間諸法如幻生死猶若雷電法身自在圓通出入
山河無間顛倒妄想本空般若無迷無亂三毒本自
解脫何須攝念禪觀只爲愚人不了從他戒律決斷
不識寂滅眞如何時得登彼岸智者無惡可斷運用
隨心合散法性本來空寂不爲生死所絆若欲斷除

煩惱此是無明癡漢煩惱即是菩提何用別求禪觀
實際無佛無魔心體無形無段

斷除不二

丈夫運用堂堂逍遙自在無妨一切不能爲害堅固
猶若金剛不著二邊中道翛然非斷非常五欲貪瞋
是佛地獄不異天堂愚人妄生分別流浪生死猖狂
智者達色無礙聲聞無不恫惶法性本無瑕翳衆生
妄執青黄如來引接迷愚或說地獄天堂彌勒身中
自有何須別處思量棄却眞如佛像此人即是顛狂
聲聞心中不了唯只趁逐言章言章本非眞道轉加

鬪爭剛強心裏蚖蛇蝮蝎螫著便即遭傷不解文字
取義何時得會眞常死入無間地獄神識枉受殃殃

眞俗不二

法師說法極好心中不離煩惱口談文字化他轉更
增他生老眞妄本來不二凡夫棄妄覓道四衆雲集
聽講高坐論義浩浩南坐北坐相爭四衆爲言爲好
雖然口談甘露心裏尋常枯燥自已元無一錢日夜
數他珍寶恰似無智愚人棄却眞金擔草心中三毒
不捨未審何時得道

解縛不二

律師持律自縛　自縛亦能縛他　外作威儀恬靜　心內恰似洪波　不駕生死船筏　如何渡得愛河　不解眞宗正理　邪見言辭繁多　有二比丘犯律　便卻往問優波　優波依律說罪　轉增比丘網羅　方丈室中居士　維摩便即來訶　優波默然無對　淨名說法無過　而彼戒性如空　不在內外娑婆　勸除生滅不肯　忽悟還同釋迦

境照不二

禪師體離無明　煩惱從何處生　地獄天堂一相　涅槃生死空名　亦無貪嗔可斷　亦無佛道可成　眾生與佛平等　自然聖智惺惺　不為六塵所染　句句獨契無生　正覺一念玄解　三世坦然皆平　非法非律自制　翛然眞入圓成　絕此四句百非　如空無作無依

運用無礙

我今滑滑自在　不羨公王卿宰　四時猶若金剛　苦樂心常不改　法寶喻於須彌　智慧廣於江海　不為八風所牽　亦無精進懈怠　任性浮沈若顛　散誕縱橫自在　遮莫刀劍臨頭　我自安然不采

迷悟不二

迷時以空為色　悟即以色為空　迷悟本無差別　色空究竟還同　愚人喚南作北　智者達無西東　欲覓如來

妙理常在一念之中陽焰本非其水渇鹿狂趁怱怱自身虚假不實將空更欲覓空世人迷倒至甚如犬吠雷吰吰

歸宗智常至眞禪師頌一首

歸宗事理絶日輪正當午自在如師子不與物依怙獨歩四山頂優游三大路欠呿飛禽墜嚬呻衆邪怖機竪箭易及影沒手難覆施張若工伎裁剪如尺度巧鏤萬般名歸宗還似土語默音聲絶旨妙情難措棄箇眼還聾取箇耳還瞽一鏃破三關分明箭後路可憐大丈夫先天爲心祖

香嚴襲燈大師智閑授指頌十九首

古人骨多靈異賢子孫密安置此一門成孝義人未逢莫差池須志固遣狐疑得安靜不傾危向卽遠求卽離取卽急失卽遲無計校忘覺知濁流識今古僞一刹那通變異差我山石火氣內裏發焚巔嶺無遮欄燒海底法網疎靈燄細六月臥去衣被蓋不得無假僞達道人唱祖意我師宗古來諱唯此人善安置足法財具慚愧不虛施用處諦有人問少呵氣更審來說米貴

最後語

有一語全規矩休思惟不自許路逢達道人揚眉省來處蹋不著多疑慮卻思看帶伴侶一生參學事無成殷勤抱得栴檀樹

暢玄與崔大夫

達人多隱顯不定露形儀語下不遺迹密密潛護持動容揚古路明妙乃方知應物但施設莫道不思議

達道場與城隍行者

理與絕思量根尋徑路長因茲知隔闊無那被封疆人生須特達起坐覺馨香清淨如來子安然坐道場

與薛判官

一滴滴水一燄燄火飲水人醉向火人老不飲不向無復安臥拗折弓箭蹋倒射垛若人要知先去鉤錐人須問我我是阿誰快道快道

與臨濡縣行者

丈夫咄哉久被塵埋我因今日得入山來揚眉示我因茲眼開老僧手風書處龍鍾語下有意的出樊籠

題旨

思遠神儀與精虛履踐通見聞離影像密際語前蹤得意塵中妙投機露道容藏朗照警覺肯可達眞宗

三句後意

書出語多虚虚中帯有無卻向書前會放卻意中珠

答鄭郎中問二首

語中埋迹聲前露容即時妙會古人同風響應機宜

無自他宗詞起駿驍奮迅成龍

語裏埋筋骨音聲染道容即時才妙會拍手趁乖龍

譚道

的的無兼帯獨運何依頼路逢達道人莫將語黙對

與學人玄機

妙旨迅速言說來遲纔隨語會迷卻神機揚眉當問

對面熙怡是何境界同道方知

明道

忽忽似有蹤明明不知處借問示宗賓徐徐暗迴顧

玄旨

去去無標的來來只麼來有人相借問不語笑哈哈

與鄧州行者

林下覺身愚緣不帶心珠開口無言說筆頭無可書

人問香嚴旨莫道在山居

三跳後

三門前合掌兩廊下行道中庭上作舞後門外搖頭

上根

咄哉莫錯頭爾無覺空處發言龍驚一著小語呼召
妙絶名邈巍巍道流無可拔剔
破法身見
向上無爺孃向下無男女獨自一箇身切須了卻去
聞我有此言人人競來取對他一句子不話無言語
獨脚
子啐母啄子覺無殼母子俱亡應緣不錯同道唱和
妙云獨脚
洞山和尚良价無心合道頌
道無心合人人無心合道欲識箇中意一老一不老

龍牙和尚居遁頌十八首
龍牙山裏龍形非世間色世上畫龍人巧巧描不得
唯有識龍人一見便心息
唯念門前樹能容鳥泊飛來者無心喚騰身不慕歸
若人心似樹與道不相違
一得無心便道情六門休歇不勞形有緣不是余朋
友無用雙眉卻弟兄
悟了還同未悟人無心勝負自安神從前古德稱貧
道向此門中有幾人
學道先須有悟由還如曾鬭快龍舟雖然舊閣於空

地一度羸來方始休
心空不及道空安道與心空狀一般參玄不是道空
士一乍相逢不易看
自小從師學祖宗閑華猶似纏人蜂僧真不假居雲
外得後知無色自空
學道無端學畫龍元來未得筆頭蹤一朝體得真龍
後方覺從前枉用功
成佛人希念佛多念來歲久卻成魔君今欲得自成
佛無念之人不較多
在夢那知夢是虛覺來方覺夢中無迷時恰是夢中

事悟後還同睡起夫
學道蒙師指卻閑無中有路隱人間饒君講得千經
論一句臨機下口難
菩薩聲聞未盡空人天來往訪真宗爭如佛是無疑
士一端坐無心只麼通
此生不息息何時息在今生共要知心息只緣無妄
想妄除心息是休時
迷人未了勸盲聾土上加泥更一重悟人有意同迷
意只在迷中迷不逢
夫人學道莫貪求萬事無心道合頭無心始體無心

道體得無心道亦休
眉間毫相燄光身事見爭如理見親事有只因於理
有理權方便化天人一朝大悟俱消卻方得名爲無
事人
人情濃厚道情微道用人情世豈知空有人情無道
用人情能得幾多時
尋牛須訪跡學道訪無心跡在牛還在無心道易尋
玄沙師備宗一大師頌三首
玄沙游逕別時人切須知三冬陽氣盛六月降霜時
有語非關舌無言切要辭會我最後句出世少人知

奇哉一靈叟那頭許吸吸風起引箜篌迷子爭頭湊
設使總不是蝦蟆大張口開口不開口終是犯靈叟
欲識箇中意南星眞北斗
萬里神光頂後相沒頂之時何處望事已成意亦休
此箇從來觸處周智者聊聞猛提取莫待須臾失卻
頭
招慶省僜眞覺大師頌二首
示執坐禪者
大道分明絕點塵何須長坐始相親遇緣儻解無非
是處慣那能有故新散誕肯齊支遁侶逍遙曷與慧

休歇或遊泉石或闤闠可謂烟霞物外人

示坐禪方便

四威儀内坐爲先澄慮身心漸坦然瞥爾有緣隨濁界當須莫續是天年修持只話從功路至理寧論在兩邊一切時中常管帶因緣相湊豁通玄

澧州羅漢桂琛和尚明道頌一首

至道淵曠勿以言宣言宣非指孰云有是觸處皆渠豈喩眞虛眞虛設辨如鏡中現有無雖彰在處無傷無傷無在何拘何闕不假功成將何法爾法爾不爾俱爲脣齒若以斯陳埋沒宗旨宗非意陳無以見聞見聞不脫如水中月於此不明翻爲剩法一法有形翳汝眼睛眼睛不明世界崢嶸我宗奇特當陽顯赫佛及衆生皆承恩力不在低頭思量難得擬破面門覆蓋乾坤快須薦取脫卻根塵其如不曉謾說而今

南嶽惟勁禪師覺地頌一首

略明覺地名同異起復初終互換生性海首建增名號妙覺還依性覺明體體覺俱含於明妙明覺妙覺竝雙行妙覺覺妙元明體全成無漏一眞精明覺覺明明所了或因了相失元明明妙二一覺宗體覺體覺性覺二同明湛覺圓圓無增減此中無佛與衆生不覺

始終非了了不聞迷悟豈惺惺是稱心地如來藏亦
無覺照及無生非生非滅眞如海湛然常住名無名
太虛未覺生霞點豈聞微塵有漏聲空滙匪離於覺
海動寂元是一眞明覺明體爾含靈餘覺明逐餘致
虧盈差之不返名無覺會之復本始覺生本覺由因
始覺生正覺還依合覺明由他二種成差互遂令渾
作賴耶名具合染淨雙歧路覺明合處異途萌性起
無生不動智不離覺體本圓成性起轉覺翻生所遂
令有漏墮迷盲無明因愛相滋潤名色根本漸次生
七識轉處蒙圓鏡五六生時蔽覺明觸受有取相續

起生老病死繼續行業識茫茫沒苦海徇流浩浩遂
飄零大聖慈悲興救濟一聲用處出三聲智身由從
法身起行身還約智身生智行一身融無二還歸一
體本來平萬有齊含眞海印一心普現總圓明湛光
餘餘何依止空性蕩蕩無所停處處示生無生相處
處示滅無滅形珠鏡頓印無來往浮雲聚散勿常程
出沒任眞同水月應緣如響化羣情衆生性地元無
染只緣浮妄翳眞精不了五陰如空聚豈知四大若
乾城我慢癡山高屹屹無明欲海杳溟溟亘逐漪淪
憍誑友常隨猛獸作悲鳴自性轉識翻為幻自心幻

境自心驚了此幻性同陽燄空華識浪復圓成太虛忽覺浮雲散始覺虛空本自淸今古湛然常皎瑩不得古今凡聖名

郢州臨谿敬脫和尚入道淺深頌五首

露柱聲聲喚獮猻獮猻纏子絆中下莫知由上士方堪看

露柱不聲喚獮猻纏子斷上士笑呵呵中流若爲見

獮猻與露柱未免東西步任唱太平歌徒話超佛祖

我見匠者誇語默玄妙句不善本根源巧布祇園事

少室與摩竭第代稱揚許我今問汝徒誰作將來主

大法眼禪師文益頌十四首

三界唯心

三界唯心萬法唯識唯識唯心眼聲耳色色不到耳聲何觸眼眼色耳聲萬法成辦萬法匪緣豈觀如幻大地山河誰堅誰變

華嚴六相義

華嚴六相義同中還有異異若異於同全非諸佛意諸佛意總別何曾有同異男子身中入定時女子身中不留意不留意絕名字萬象明明無理事

瞻須菩提

須菩提貌古奇說空法法不離信不及又懷疑信得

及復何之倚筇杖覗東西

街鼓鳴

鼓鼕鼕運大功滿朝人道路通道道路通何所至達者

莫言登寶地

示捨棄衆道

東堂不折桂南華不學僊却來乾坐寺披衣效坐禪

禪若效坐得非想亦何偏經劫守閑不出生死爲報參禪者須

悟道中玄如何道中玄眞規自宛然

金剛經爲人輕賤章註云持經者證佛地也

寶劍不失虚舟不刻不失不刻彼子爲得倚待不堪

孤然仍則鳥迹虚空有無彌忒之

僧問隨色摩尼珠

摩尼不隨色色裏勿摩尼摩尼與衆色不合不分離

牛頭庵

國城南祖師庵庵舊址依雲嵐獸馴倣人相參忽有

心終不堪

乾闥婆城

乾闥婆城法法皆爾法爾不爾名相眞軌日煖月涼

海深山起乾闥婆城是非亡矣

因僧看經

今人看古教不免心中閙欲免心中閙但知看古教
問僧云會麼對不會
會與不會與汝面對若也面對眞箇不會

庭柏盆蓮

一朶菡萏蓮兩株青瘦柏長向僧家庭何勞問高格

正月偶示

正月春順時節情有無皆含悦君要知得誰力更問
誰教誰決

寄鍾陵光僧正

西山巍巍兮聳碧滄水澄澄兮練色對現分明有何
極

白居易八漸偈 并序

唐貞元十九年秋八月有大師曰凝公遷化于東都
聖善寺鉢塔院越明年春二月有東來客白居易作
八漸偈偈六句句四言贊之初居易甞求心要於師
師賜我言焉曰觀曰覺曰定曰慧曰明曰通曰濟曰
捨繇是入於耳貫於心嗚呼今師之報身則化師之
八言不化至哉八言實無生忍觀之漸門也故自觀
至捨次而賛之廣一言爲一偈謂之八漸偈蓋欲以
發揮師之心教且明居易不敢失墜也既而升于堂

禮于林跪而唱泣而去偈曰

觀

以心中眼觀心外相從何而有從何而喪觀之又觀
則辨眞妄

覺

惟眞常在爲妄所蒙眞妄苟辨覺生其中不離妄有
而得眞空

定

眞若不滅妄卽不起六根之源湛如止水是爲禪定
乃脫生死

慧

專之以定定猶有繫濟之以慧慧則無滯如珠在盤
盤定珠慧

明

定慧相合合而後明照彼萬物物無遁形如
大圓鏡有應無情

通

慧至乃明明則不昧明至乃通通則無礙無
礙者何變化自在

濟

通力不常應念而變變相非有隨求而見是
大慈悲以一濟萬

捨

衆苦旣濟大悲亦捨苦旣非眞悲亦是假是

故泉生寶無度者

同安察禪師詩十首

○十玄談并序　夫玄談妙句迥出三乘既不混緣亦非獨立當臺應用如朗月以騰空轉影泯機似明珠而隱海且學徒有等妙理無窮遑事者稀迷源者衆森羅萬象物物上明或理或事雙撥名言俱喪是以慇懃指月莫錯端倪不迷透水之針可初開拳之寶略序微言以彰事理卿公事苑云叢林所行十玄談皆無序引愚曩遊廬阜得其序於同安影堂今録之云耳

心印

問君心印作何顏心印誰人敢授傳歷劫坦然無異色呼為心印早虛言須知本自虛空性將喻紅鑪焰裏蓮莫謂無心便是道無心猶隔一重關

祖意

祖意如空不是空靈機爭墮有無功三賢尚未明斯旨十聖那能達此宗透網金鱗猶滯水回途石馬出紗籠殷勤為說西來意莫問西來及與東

玄機

迢迢空劫勿能收豈為塵機作繫留妙體本來無處所通身何更有蹤由靈然一句超羣象迥出三乘不假修撒手那邊諸聖外迴程堪作火中牛

塵異

濁者自濁清者清菩提煩惱等空平誰言卞璧無人

鑒我道驪珠到處晶萬法泯時全體現三乘分處假
安名丈夫自有衝天氣莫向如來行處行

佛教

三乘次第演金言三世如來亦共宣初說有空人盡
執後非空有衆皆捐龍宮滿藏醫方義鶴樹終談理
未玄眞淨界中纔一念閻浮早已八千年

還鄉曲

勿於中路事空王策杖還須達本鄉雲水隔時君莫
住雪山深處我非忘尋思去日顏如玉嗟歎迴來鬢
似霜撒手到家人不識更無一物獻尊堂

破還鄉曲

返本還源事亦差本來無住不名家萬年松逕雪深
覆一帶峯巒雲更遮賓主默時純是妄君臣道合正
中邪還鄉曲調如何唱明月堂前枯木華

轉位歸

涅槃城裏尚猶危陌路相逢沒定期權挂垢衣云是
佛却裝珍御復名誰木人夜半穿靴去石女天明戴
帽歸萬古碧潭空界月再三撈摝始應知

迴機

披毛戴角入鄽來優鉢羅華火裏開煩惱海中爲雨

露無明山上作雲雷鑊湯鑪炭吹教滅劒樹刀山喝使摧金鎖玄關留不住行於異類且輪迴

正位前

枯木巖前差路多行人到此盡蹉跎鷺鷥立雪非同色明月蘆華不似他了了了時無所了玄玄玄處亦須訶殷勤爲唱玄中曲空裏蟾光撮得麼

雲頂山僧德敷詩十首

語默難測

閑坐冥然聖莫知縱言無物比方伊石人把板雲中拍木女含笙水底吹若道不聞渠未曉欲尋其響你還疑教君唱和仍須和休問宮商竹與絲

祖教迴異

祖意迴然傳一句教中廣布引三乘淨名倒嶽雷聲吼鶖子孤潭月影澄鄽市賣魚忘進趣巖林飼虎望超升雖知同體權方使也似炎天日裏燈

學雖得妙

棲心學道數如塵認得曹谿有幾人若使聖凡無罣礙便應顛沛是修真瞥然一念邪思起已屬多生旋逸因不遇祖師親的指臨機開口卒難陳

問來祇對不得

莫誇祇對句分明執句尋言誤殺卿只合文殊便是
道虧他居士杳無聲見入須棄敲門物知路仍忘埃
子名儻若不疑言會盡何妨默默過浮生

無指的

不居南北與東西上下虛空豈可齊現小毛頭猶道
廣變長天外尚嫌低頓乾四海紅塵起能竭三塗黑
業迷如此萬般皆屬壞更須前進問曹谿

自樂僻執

雖然僻執不風流懶出松門數十秋合掌有時慵問
佛折腰誰肯見王侯電光夢世非堅久欲火蒼生早

晚休自蘊本來靈覺性不能暫使挂心頭

問答須知起倒

問答須教知起倒龍頭虵尾自欺謾如王秉劍由王
意似鏡當臺待鏡觀貶眼參差千里莽低頭思慮萬
重灘各於此道爭深見何啻前程作野干

言行相扶

言語行時不易行如烏如兎兩光明寧關晝夜精勤
得非是貪瞋懈怠生菩薩尚猶難說到聲聞焉敢擬
論詳然無地位長閑坐誰料龍神來捧迎

一句子

一句子玄不可盡颺然會了奈渠何非干世事成無事祖教心魔是佛魔貧子喩中明此道獻珠偈裏顯張羅空門有路平兼廣痛切相招誰肯過

古今大意

古今以拂示東南大意幽微肯易參動指掩頭元是一斜眸拊掌固非三道吾舞笏同人會石鞏彎弓作者諳此理若無師印授欲將何見語玄談

僧潤詩三首

因覽寶林傳

祖月禪風集寶林二千餘載道堪尋雖分西國與東國不隔人心到佛心迦葉最初傳去盛慧能末後得來深覽斯頓悟超凡衆嗟彼常迷迷古與今

贈道者

一語眞空出世間可憐迷者蟻循環此生勝坐三禪樂好句長吟萬事閑秋月圓來看盡夜野雲散去落何山到頭自了方爲了休執他經扣祖關

贈禪客

了妄歸眞萬慮空河沙凡聖體通同迷來盡似蛾投燄悟去皆如鶴出籠片月影分千澗水孤松聲任四時風直須密契心心地休苦勞生睡夢中

景德傳燈錄卷第二十九

音釋

鏊五到切餅鏊也 罥古泫切網也 羇居宜切羇縶也 傴僂傴於武切僂力主切傴僂曲背也 妳奴蟹切乳也 咀慈語切咀嚼也 拗於教切戾也 㲰音兜 𤏲都騰切 禺語俱切 䁥徒結切日側也 兀五忽切兀兀不動貌 翛相邀切翛然飛羽貌 叿叿火紅切 欠呿呿丘據切欠呿張口運氣也 巔嵲巔都年切山頂也嵲力罪切嵲嵲山貌 騃蟒騃五駭切癡騃也蟒莫朗切大蛇也 咍咍呼來切嗤笑也 啐子律切 閡五溉切限也 啻矢利切止也 諳烏含切悉也

丹陽居士賀學禮施貲刻此
景德傳燈錄卷二十九計字八千五百七十箇
該銀四兩四錢五分
平湖沙彌在照對 長洲徐普書 南昌萬志刻
萬曆丙戌仲秋月徑山寂照庵識

景德傳燈錄卷第三十

宋沙門道原纂

銘記箴歌

傅大士心王銘　三祖僧璨大師信心銘
牛頭山初祖法融禪師心銘
僧亡名息心銘
菩提達磨略辨大乘入道四行　弟子曇琳序
荷澤大師顯宗記　南嶽石頭大師參同契
五臺山鎮國大師澄觀答皇太子問心要
杭州五雲和尚坐禪箴　永嘉眞覺大師證道歌

騰騰和尚了元歌　南嶽懶瓚和尚歌
石頭和尚草庵歌　道吾和尚樂道歌
杯渡禪師一鉢歌　樂普和尚浮漚歌
蘇谿和尚牧護歌　法燈禪師古鏡歌三首
潭州龍會道尋徧參三昧歌
丹霞和尚翫珠吟二首　關南長老獲珠吟
香嚴和尚勵覺吟歸寂吟二首
韶山和尚心珠歌　魏府華嚴長老示衆語

傅大士心王銘

觀心空王玄妙難測無形無相有大神力能滅千災
成就萬德體性雖空能施法則觀之無形呼之有聲
爲大法將心戒傳經水中鹽味色裏膠青決定是有
不見其形心王亦爾身內居停面門出入應物隨情
自在無礙所作皆成了本識心識心見佛是心是佛
是佛是心念念佛心佛心念佛欲得早成戒心自律
淨律淨心心卽是佛除此心王更無別佛欲求成佛
莫染一物心性雖空貪瞋體實入此法門端坐成佛
到彼岸已得波羅蜜慕道眞士自觀自心知佛在內

不向外尋即心即佛即佛即心心明識佛曉了識心離心非佛離佛非心非佛莫測無所堪任執空滯寂於此漂沈諸佛菩薩非此安心明心大士悟此玄音身心性妙用無更改是故智者放心自在莫言心王空無體性能使色身作邪作正非有非無隱顯不定心性離空能凡能聖是故相勸好自防慎刹那造作還復漂沈清淨心智如世黃金般若法藏並在身心無爲法寶非淺非深諸佛菩薩了此本心有緣遇者非去來今

三祖僧璨大師信心銘

至道無難唯嫌揀擇但莫憎愛洞然明白毫釐有差天地懸隔欲得現前莫存順逆違順相爭是爲心病不識玄旨徒勞念靜圓同太虚無欠無餘良由取捨所以不如莫逐有緣勿住空忍一種平懷泯然自盡止動歸止止更彌動唯滯兩邊寧知一種一種不通兩處失功遣有沒有從空背空多言多慮轉不相應絕言絕慮無處不通歸根得旨隨照失宗須臾返照勝卻前空前空轉變皆由妄見不用求眞唯須息見二見不住愼莫追尋才有是非紛然失心二由一有一亦莫守一心不生萬法無咎無咎無法不生不心

能隨境滅境逐能沈境由能境能由境能欲知兩段
元是一空一空同兩齊含萬象不見精麤寧有偏黨
大道體寛無易無難小見狐疑轉急轉遲執之失度
必入邪路放之自然體無去住任性合道逍遙絶惱
繫念乖眞昏沈不好不好勞神何用疎親欲取一乘
勿惡六塵六塵不惡還同正覺智者無爲愚人自縛
法無異法妄自愛著將心用心豈非大錯迷生寂亂
悟無好惡一切二邊良由斟酌夢幻虛華何勞把捉
得失是非一時放卻眼若不睡諸夢自除心若不異
萬法一如一如體玄兀爾忘緣萬法齊觀歸復自然

泯其所以不可方比止動無動動止無止兩既不成
一何有爾究竟窮極不存軌則契心平等所作俱息
狐疑盡淨正信調直一切不留無可記憶虛明自照
不勞心力非思量處識情難測眞如法界無他無自
要急相應唯言不二不二皆同無不包容十方智者
皆入此宗宗非促延一念萬年無在不在十方目前
極小同大忘絶境界極大同小不見邊表有即是無
無即是有若不如此必不須守一即一切一切即一
但能如是何慮不畢信心不二不二信心言語道斷
非去來今

牛頭山初祖法融禪師心銘

心性不生何須知見本無一法誰論熏鍊往返無端追尋不見一切莫作明寂自現前際如空知處迷宗分明照境隨照冥蒙一心有滯諸法不通去來自爾胡假推窮生無生相生照一同欲得心淨無心用功縱橫無照最爲微妙知法無知無知知要將心守靜猶未離病生死忘懷即是本性至理無詮非解非纏靈通應物常在目前目前無物無物宛然不勞智鑒體自虗玄念起念滅前後無別後念不生前念自絕三世無物無心無佛衆生無心依無心出分別凡聖

煩惱轉盛計校乖常求眞背正雙泯對治湛然明淨不須功巧守嬰兒行惺惺了知見網轉彌寂寂無見暗室不移惺惺無妄寂寂明亮萬象常眞森羅一相去來坐立一切莫執決定無方誰爲出入無合無散不遲不疾明寂自然不可言及心無異心不斷貪淫性空自離任運浮沈非淸非濁非淺非深本來非古見在非今見在無住見在本心本來不存本來即今菩提本有不須用守煩惱本無不須用除靈知自照萬法歸如無歸無受絕觀忘守四德不生三身本有六根對境分別非識一心無妄萬緣調直心性本齊

同居不攜無生順物隨處幽棲覺由不覺即覺無覺
得失兩邊誰論好惡一切有為本無造作知心不心
無病無藥迷時捨事悟罷非異本無可取今何用棄
謂有魔興言空象備莫滅凡情唯教息意意無心滅
心無行絕不用證空自然明徹滅盡生死冥心入理
開目見相心隨境起心處無境境處無心將心滅境
彼此由侵心寂境如不遣不拘境隨心滅心隨境無
兩處不生寂靜虛明菩提影現心水常清德性如愚
不立親疏寵辱不變不擇所居諸緣頓息一切不憶
永日如夜永夜如日外似頑嚚內心虛直對境不動

有力大人無人無見無見常現通達一切未嘗不徧
思惟轉昏汨亂精魂將心止動轉止轉奔萬法無所
唯有一門不入不出非靜非諠聲聞緣覺智不能論
實無一物妙智獨存本際虛沖非心所窮正覺無覺
真空不空三世諸佛皆乘此宗此宗毫末沙界含容
一切莫顧安心無處無處安心虛明自露寂靜不生
放曠縱橫所作無滯去住皆平慧日寂寂定光明明
照無相苑朗涅槃城諸緣忘畢詮神定質不起法座
安眠虛室樂道恬然優游真實無為無得依無自出
四等六度同一乘路心若不生法無差互知生無生

現前常住智者方知非言詮悟

僧亡名息心銘

法界有如意寶人焉久緘其身銘其膺曰古之攝心人也戒之哉戒之哉無多慮無多知多知多事不如息意多慮多失不如守一慮多志散知多心亂心亂生惱志散妨道勿謂何傷其苦悠長勿言何畏其禍鼎沸滴水不停四海將盈纖塵不拂五嶽將成防末在本雖小不輕關爾七竅閉爾六情莫現於色莫聽於聲聞聲者聾見色者盲一文一藝空中小蚋一伎一能日下孤燈英賢才藝是爲愚蔽捨棄淳朴耽溺淫麗識馬易奔心猿難制神既勞役形必損斃邪行終迷修途永泥莫貴才能日益昏瞢誇拙羨巧其德不弘名厚行薄其高速崩内懷憍伐外致怨憎或談於口或書於手邀人令譽亦孔之醜凡謂之吉聖謂之咎賞翫暫時悲哀長久畏影畏迹逾遠逾極端坐樹陰跡滅影沉厭生患老隨思隨造心想若滅生死長絕不死不生無相無名一道虚寂萬物齊平何貴何賤何辱何榮何勝何劣何重何輕澄天愧淨皎日慙明安夫岱嶺同彼金城敬貽賢哲斯道利貞

菩提達磨略辨大乘入道四行 弟子曇琳序

法師者西域南天竺國人是大婆羅門國王第三之子
也神慧疎朗聞皆曉悟志存摩訶衍道故捨素從緇
紹隆聖種冥心虚寂通鑒世事内外俱明德超世表
悲悔邊隅正教陵替遂能遠渉山海遊化漢魏忘心
之士莫不歸信存見之流乃生譏謗于時唯有道育
慧可此二沙門年雖後生俊志高遠幸逢法師事之
數載虔恭諮啓善蒙師意法師感其精誠誨以眞道
令如是安心如是發行如是順物如是方便此是大
乘安心之法令無錯謬如是安心者壁觀如是發行
者四行如是順物者防護譏嫌如是方便者遣其不
著此略序所由云爾夫入道多途要而言之不出二
種一是理入二是行入理入者謂藉教悟宗深信含
生同一眞性但爲客塵妄想所覆不能顯了若也捨
妄歸眞凝住壁觀無自無他凡聖等一堅住不移更
不隨於文教此即與理冥符無有分別寂然無爲名
之理入行入者謂四行其餘諸行悉入此中何等四
耶一報寃行二隨緣行三無所求行四稱法行云
何報寃行謂修道行人若受苦時當自念言我從往
昔無數劫中棄本從末流浪諸有多起寃憎違害無
限今雖無犯是我宿殃惡業果熟非天非人所能見

景徳傳燈錄卷三

與甘心忍受都無冤訴經云逢苦不憂何以故識達故此心生時與理相應體冤進道故說言報冤行二隨緣行者衆生無我竝緣業所轉苦樂齊受皆從緣生若得勝報榮譽等事是我過去宿因所感今方得之緣盡還無何喜之有得失從緣心無增減喜風不動冥順於道是故說言隨緣行也三無所求行者世人長迷處處貪著名之爲求智者悟眞理將俗反安心無爲形隨運轉萬有斯空無所願樂功德黑暗常相隨逐三界久居猶如火宅有身皆苦誰得而安了達此處故捨諸有息想無求經云有求皆苦無求乃樂判知無求眞爲道行故言無所求行也四稱法行性淨之理目之爲法此理衆相斯空無染無著無此無彼經云法無衆生離衆生垢故法無有我離我垢故智者若能信解此理應當稱法而行法體無慳於身命財行檀捨施心無悋惜達解三空不倚不著但爲去垢稱化衆生而不取相此爲自行復能利他亦能莊嚴菩提之道檀施既爾餘五亦然爲除妄想修行六度而無所行是爲稱法行

荷澤大師顯宗記

無念爲宗無作爲本眞空爲體妙有爲用夫眞如無

念非想念而能知實相無生豈色心而能見無念念者即念眞如無生生者即生實相無住而住常住涅槃無行而行即超彼岸如如不動動用無窮念念無求求本無念菩提無得淨五眼而了三身般若無知運六通而弘四智是知即定無定即慧無慧即行無行性等虛空體同法界六度自茲圓滿道品於是無虧是知我法體空有無雙泯心本無作道常無念無念無思無求無得不彼不此不去不來體悟三明心通八解功成十力富有七珍入不二門獲一乘理妙中之妙即妙法身天中之天乃金剛慧湛然常寂應

用無方用而常空空而常用用而不有即是眞空空而不無便成妙有妙有即摩訶般若眞空即清淨涅槃般若是涅槃之因涅槃是般若之果般若無見能見涅槃涅槃無生能生般若涅槃般若名異體同隨義立名故云法無定相涅槃能生般若即名眞佛法身般若能建涅槃故號如來知見知即知心空寂見即見性無生知見分明不一不異故能動寂常妙理事皆如如即處處能通達即理事無礙六根不染即定慧之功六識不生即如如之力心如境謝境滅心空心境雙亡體用不異眞如性淨慧鑒無窮如水分

千月能見聞覺知見聞覺知而常空寂空即無相寂即無生不被善惡所拘不被靜亂所攝不猒生死不樂涅槃無不能無有不能有行住坐臥心不動搖一切時中獲無所得三世諸佛教旨如斯即菩薩慈悲遞相傳受自世尊滅後西天二十八祖共傳無住之心同說如來知見至於達磨届此為初遞代相承於今不絕所傳祕教要藉得人如王髻珠終不妄與福德智慧二種莊嚴行解相應方能建立衣為法信法是衣宗唯指衣法相傳更無別法內傳心印契本心外傳袈裟將表宗旨非衣不傳於法非法不受於衣衣是法信之衣法是無生之法無生即無虚妄乃是空寂之心知空寂而了法身了法身而眞解脫

南嶽石頭和尚參同契

竺土大僊心東西密相付人根有利鈍道無南北祖靈源明皎潔枝派暗流注執事元是迷契理亦非悟門門一切境迴互不迴互迴而更相涉不爾依位住色本殊質象聲元異樂苦暗合上中言明明清濁句四大性自復如子得其母火熱風動搖水濕地堅固眼色耳音聲鼻香舌鹹醋然依一一法依根葉分布本末須歸宗尊卑用其語當明中有暗勿以暗相遇

當暗中有明勿以明相覩明暗各相對比如前後步
萬物自有功當言用及處事存函蓋合理應箭鋒拄
承言須會宗勿自立規矩觸目不會道運足焉知路
進歩非近遠迷隔山河固謹白參玄人光陰莫虛度
五臺山鎮國大師澄觀答皇太子問心要
至道本乎其心心法本乎無住無住心體靈知不昧
性相寂然包含德用該攝內外能深能廣非有非空
不生不滅無終無始求之而不得棄之而不離迷現
量則惑苦紛然悟眞性則空明廓徹雖即心即佛唯
證者方知然有證有知則慧日沉沒於有地若無照

無悟則昏雲掩蔽於空門若一念不生則前後際斷
照體獨立物我皆如直造心源無知無得不取不捨
無對無修然迷悟更依眞妄相待若求眞去妄猶棄
影勞形若體妄即眞似處陰影滅若無心忘照則萬
慮都捐若任運寂知則衆行爰起放曠任其去住靜
鑒覺其源流語默不失玄微動靜未離法界言止則
雙亡知寂論觀則雙照寂知語證則不可示人說理
則非證不了是以悟寂無寂眞知無知以知寂不二
之一心契空有雙融之中道無住無著莫攝莫收是
非兩亡能所雙絕斯絕亦寂則般若現前般若非心

外新生智性乃本來具足然本寂不能自現實由般若之功般若之與智性翻覆相成本智之與始修實無兩體雙亡正入則妙覺圓明始末該融則因果交徹心心作佛無一心而非佛心處處成道無一塵而非佛國故眞妄物我擧一全收心佛衆生渾然齊致是知迷則人隨於法法法萬差而人不同悟則法隨於人人人一智而融萬境言窮慮絶何果何因體本寂寥孰同孰異唯忘懷虛朗消息沖融其猶透水月華虛而可見無心鑑象照而常空矣

杭州五雲和尚坐禪箴

坐不拘身禪非涉境拘必乃疲涉則非靜不涉不拘眞光逈孤六門齊應萬行同敷嗟爾初機未達玄微處沈隨掉能所支離不有權巧胡爲對治驅策抑按均調惛亂息慮忘緣乍同死漢隨宜合開靡專壁觀（達磨大師正傳法眼外委云云切機修心之要啓四門四行匪專一也）馳想頻多安那鉢那（或捽擧猛利及惛住等宜易觀修於數息或出或入不得交互）沿流劒閣無滯木鶩如火得氷如病得醫病瘳醫罷火滅氷傾一念淸淨體寂常靈靈是靈非寂是寂非靈非迭生犯過無極前滅後興還如步走患乎不知知則無咎日中皆夜鏡奚照後此則不然圓明通透照而不緣寂而誰

守萬象瀛遍大虛閃電摧壞魔宮衝倒佛殿跛者得履聾者發覺法界塵寰齊輪頓現曠蕩郊郾或坐或眠既明方便乃號金僊吾雖強說爰符聖言聖言何也要假重宣不動不禪是無生禪又云若學諸三昧是動非坐禪心隨境界流云何名爲定故知歷代祖唯傳此一心祖光既遠大吾子幸堪任聊述無言旨乃曰坐禪箴

永嘉眞覺大師證道歌

君不見絕學無爲閑道人不除妄想不求眞無明實性即佛性幻化空身即法身法身覺了無一物本源自性天眞佛五陰浮雲空去來三毒水泡虛出沒證實相無人法剎那滅卻阿鼻業若將妄語誑衆生自招拔舌塵沙劫頓覺了如來禪六度萬行體中圓夢裏明明有六趣覺後空空無大千無罪福無損益寂滅性中莫問覓比來塵鏡未曾磨今日分明須剖析誰無念誰無生若實無生無不生喚取機關木人問求佛施功早晚成放四大莫把捉寂滅性中隨飲啄諸行無常一切空即是如來大圓覺決定說表眞乘有人不肯任情徵直截根源佛所印摘葉尋枝我不能摩尼珠人不識如來藏裏親收得六般神用空不

空一顆圓光色非色淨五眼得五力唯證乃知難可
測鏡裏看形見不難水中捉月爭拈得常獨行常獨
步達者同遊涅槃路調古神清風自高貌悴骨剛人
不顧窮釋子口稱貧實是身貧道不貧貧則身常披
縷褐道則心藏無價珍無價珍用無盡利物應時終
不吝三身四智體中圓八解六通心地印上士一決
一切了中下多聞多不信但自懷中解垢衣誰能向
外誇精進從他謗任他非把火燒天徒自疲我聞恰
似飲甘露銷融頓入不思議觀惡言是功德此則成
吾善知識不因訕謗起怨親何表無生慈忍力宗亦

通說亦通定慧圓明不滯空非但我今獨達了河沙
諸佛體皆同師子吼無畏說百獸聞之皆腦裂香象
奔波失却威天龍寂聽生欣悅遊江海涉山川尋師
訪道為參禪自從認得曹谿路了知生死不相干行
亦禪坐亦禪語默動靜體安然縱遇鋒刀常坦坦假
饒毒藥也閑閑我師得見然燈佛多劫曾為忍辱仙
幾迴生幾迴死生死悠悠無定止自從頓悟了無生
於諸榮辱何憂喜入深山住蘭若岑崟幽邃長松下
優游靜坐野僧家闃寂安居實蕭灑覺即了不施功
一切有為法不同住相布施生天福猶如仰箭射虛

空勢力盡箭還墜招得來生不如意爭似無爲實相門一超直入如來地但得本莫愁末如淨瑠璃含寶月既能解此如意珠自利利他終不竭江月照松風吹永夜清宵何所爲佛性戒珠心地印霧露雲霞體上衣降龍鉢解虎錫兩股金鐶鳴歷歷不是標形虛事持如來寶杖親蹤跡不求眞不斷妄了知二法空無相無相無空無不空即是如來眞實相心鏡明鑑無礙廓然瑩徹周沙界萬象森羅影現中一顆圓明非內外豁達空撥因果漭漭蕩蕩招殃禍棄有著空病亦然還如避溺而投火捨妄心取眞理取捨之心

成巧僞學人不了用修行眞成認賊將爲子損法財滅功德莫不由斯心意識是以禪門了卻心頓入無生知見力大丈夫秉慧劍般若鋒兮金剛燄非但能摧外道心早曾落卻天魔膽震法雷擊法鼓布慈雲兮灑甘露龍象蹴踏潤無邊三乘五性皆惺悟雪山肥膩更無雜純出醍醐我常納一性圓通一切性一法徧含一切法一月普現一切水一切水月一月攝諸佛法身入我性我性還共如來合一地具足一切地非色非心非行業彈指圓成八萬門剎那滅卻阿鼻業一切數句非數句與吾靈覺何交涉不可毀不

可讚體若虛空勿涯岸不離當處常湛然覓則知君不可見取不得捨不得不可得中只麼得默時說說時默大施門開無壅塞有人問我解何宗報道摩訶般若力或是或非人不識逆行順行天莫測吾早曾經多劫修不是等閑相誑惑建法幢立宗旨明明佛勅曹谿是第一迦葉首傳燈二十八代西天記法東流入此土菩提達磨為初祖六代傳衣天下聞後人得道無窮數眞不立妄本空有無俱遣不空空二十空門元不著一性如來體自同心是根法是塵兩種猶如鏡上痕痕垢盡除光始現心法雙亡性即眞嗟

末法惡時世衆生福薄難調制去聖遠兮邪見深魔強法弱多怨害聞說如來頓教門恨不滅除令瓦碎作在心殃在身不須怨訴更尤人欲得不招無間業莫謗如來正法輪栴檀林無雜樹欝密深沈師子住境靜林間獨自遊走獸飛禽皆遠去師子兒衆隨後三歲即能大哮吼若是野干逐法王百年妖怪虛開口圓頓教勿人情有疑不決直須爭不是山僧逞人我修行恐落斷常坑非不非是不是差之毫釐失千里是即龍女頓成佛非即善星生陷墜吾早年來積學問亦曾討疏尋經論分別名相不知休入海算沙

徒自困卻被如來苦訶責數他珍寶有何益從來蹭
蹬覺虛行多年枉作風塵客種性邪錯知解不達如
來圓頓制二乘精進勿道心外道聰明無智慧亦愚
癡亦小騃空拳指上生實解執指爲月枉施功根境
法中虛揑怪不見一法即如來方得名爲觀自在了
即業障本來空未了還須償宿債飢逢王饍不能餐
病遇醫王爭得差在欲行禪知見力火中生蓮終不
壞勇施犯重悟無生早時成佛于今在師子吼無畏
說深嗟懵懂頑皮靼只知犯重障菩提不見如來開
祕訣有二比丘犯婬殺波離螢光增罪結維摩大士

頓除疑還同赫日銷霜雪不思議解脫力此即成吾
善知識四事供養敢辭勞萬兩黃金亦銷得粉骨碎
身未足酬一句了然超百億法中王最高勝河沙如
來同共證我今解此如意珠信受之者皆相應了了
見無一物亦無人亦無佛大千世界海中漚一切聖
賢如電拂假使鐵輪頂上旋定慧圓明終不失日可
冷月可熱衆魔不能壞真說象駕崢嶸謾進途誰見
螗蜋能拒轍大象不遊於兔徑大悟不拘於小節莫
將管見謗蒼蒼未了吾今爲君決

騰騰和尚了元歌

修道道無可修問法法無可問迷人不了色空悟者
本無逆順八萬四千法門至理不離方寸識取自家
城郭莫謾尋他州郡不用廣學多聞不要辯才聰俊
不知月之大小不管歲之餘閏煩惱即是菩提淨華
生於泥糞人來問我若爲不能共伊談論寅朝用粥
充飢齋時更餐一頓今日任運騰騰明日騰騰任運
心中了了總知且作佯癡縛鈍

南嶽懶瓚和尚歌

兀然無事無改換無事何須論一段直心無散亂他
事不須斷過去已過去未來猶莫算兀然無事坐何
曾有人喚向外覓工夫總是癡頑漢糧不畜一粒逢
飯但知嚼世間多事人相趁渾不及我不樂生天亦
不愛福田饑來喫飯困來即眠愚人笑我智乃知焉
不是癡鈍本體如然要去即去要住即住身披一破
衲脚著孃生袴多言復多語由來反相誤若欲度衆
生無過且自度莫謾求眞佛眞佛不可見妙性及靈
臺何曾受熏鍊心是無事心面是孃生面劫石可移
動箇中無改變無事本無事何須讀文字削除人我
本冥合箇中意種種勞筋骨不如林下睡兀兀舉頭
見日高乞飯從頭喫將功用功展轉冥蒙取即不得

不恥自通吾有一言絕慮忘緣巧說不得只用心傳
更有一語無過直與細如毫末大無方所本自圓成
不勞機杼世事悠悠不如山丘青松蔽日碧澗長流
山雲當幕夜月爲鉤臥藤蘿下塊石枕頭不朝天子
豈羨王侯生死無慮更復何憂水月無形我常只寧
萬法皆爾本自無生兀然無事坐春來草自青

石頭和尚草庵歌

吾結草庵無寶貝飯了從容圖睡快成時初見茆草
新破後還將茆草蓋住庵人鎮常在不屬中間與內
外世人住處我不住世人愛處我不愛庵雖小含法
界方丈老人相體解上乘菩薩信無疑中下聞之必
生恠問此庵壞不壞壞與不壞主元在不居南北與
東西基址堅牢以爲最青松下明窓內玉殿朱樓未
爲對衲被幪頭萬事休此時山僧都不會住此庵休
作解誰誇鋪席圖人買迴光返照便歸來廓達靈根
非向背遇祖師親訓誨結草爲庵莫生退百年抛卻
任縱橫擺手便行且無罪千種言萬般解只要敎君
長不昧欲識庵中不死人豈離而今這皮袋

道吾和尚樂道歌

樂道山僧縱性多天迴地轉任從他閑臥孤峯無伴

侶獨唱無生一曲歌無生歌出世樂堪笑時人和不
著暢情樂道過殘生張三李四渾忘却大丈夫須氣
槩莫順人情無妨礙汝言順即是菩提我謂從來自
相背有時憨有時癡非我途中爭得知特達一生常
任運野客無鄉可得歸今日山僧只這是元本山僧
更若爲探祖機空王子體似浮雲沒障倚自古長披
一衲衣曾經幾度遭寒暑不是眞不是僞打鼓樂神
施拜跪明明一道漢江雲青山綠水不相似禀性成
無揩改結肉羅紋不相礙或運慈悲喜捨心或即逢
人以棒鬪慈悲恩愛落牽纏棒打教伊破恩愛報乎

月下旅中人若有恩情吾爲改

杯渡禪師一鉢歌

遏刺刺鬧聒聒總是悠悠造抹撻如饑喫鹽加得渴
枉却一生頭栲栳究竟不能知始末拋却死屍何處
脫勸君努力求解脫閑事到頭須結撮火落身上當
須撥莫待臨時叫菩薩丈夫語話須豁豁莫學癡人
受摩捋趁時結裹學擺撥也學柔和也麤獷也剃頭
也披褐也學凡夫作生活直語向君君未達更作長
歌歌一鉢一鉢歌多中一一中多莫笑野人歌一鉢
曾將一鉢度娑婆青天寥寥月初上此時影空含萬

象幾處浮生自是非一源清淨無來往更莫將心造
水泡百毛流血是誰教不如靜坐真如地頂上從他
鵲作巢萬代金輪聖王子只這真如靈覺是菩提樹
下度衆生度盡衆生不生死不生不死真丈夫無形
無相大毗盧塵勞滅盡真如在一顆圓明無價珠眼
不見耳不聞不見不聞真見聞從來一句無言說今
日千言強爲分強爲分須諦聽人人盡有真如性恰
似黄金在鑛中鍊去鍊來金體淨真是妄妄是真若
除真妄更無人真心莫護生煩惱衣食隨時養色身
好也著弱也著一切無心莫染著亦無惡亦無好二

際坦然平等道麤也餐細也餐莫學凡夫相上觀也
無麤也無細上方香積無根蔕坐亦行行亦坐生死
樹下菩提果亦無坐亦無行無生何用覓無生生亦
得死亦得處處當來見彌勒亦無生亦無死三世如
來總如此離則著著則離幻化門中無實義無可離
無可著何處更求無病藥語時默默時語語默縱橫
無處所亦無語亦無默莫喚東西作南北嗔即喜喜
即嗔我自降魔轉法輪亦無嗔亦無喜水不離波波
即水慳時捨捨時慳不離内外及中間亦無慳亦無
捨寂寂寥寥無可把苦時樂樂時苦只這修行斷門

尸亦無苦亦無樂本來自在無繩索垢即淨淨即垢
兩邊畢竟無前後亦無垢亦無淨大千同一眞如性
藥是病病是藥到頭兩事須拈卻亦無藥亦無病正
是眞如靈覺性魔作佛佛作魔鏡裏尋形水上波亦
無魔亦無佛三世本來無一物凡即聖聖即凡色裏
膠青水裏鹽亦無凡亦無聖萬行總持無一行眞中
假假中眞自是凡夫起妄塵亦無眞亦無假若不喚
時何應喏本來無姓亦無名只麼騰騰信腳行有時
鬧市并屠肆一朶紅蓮火上生也曾策杖遊京洛身
似浮雲無定著幻化由來似寄居他家觸處更淸虛

若覓戒三毒瘡痍幾時差若覓禪我自縱橫汨碖眠
大可憐不是顚世間出世天中天時人不會此中意
打著南邊動北邊若覓法雞足山中問迦葉大士持
衣在此中本來不用求某甲若覓經法性眞源無可
聽若覓律窮子不須教走出若覓修八萬浮圖何處
求只知黃葉止啼哭不覺黑雲遮日頭莫怪狂言無
次第篩羅漸入麤中細只這麤中細也無即是圓明
眞實諦眞實諦本非眞但是名聞即是塵若向塵中
解眞實便是堂堂出世人出世人莫造作獨行獨步
空索索無生無死無涅槃本來生死不相干無是非

無動靜莫謾將身入空井無善惡無去來亦無明鏡挂高臺山僧見解只如此不信從他造劫灰

樂普和尚浮漚歌

雲天雨落庭中水水上漂漂見漚起前者已滅後者生前後相續無窮已本因雨滴水成漚還緣風激漚歸水不知漚水性無殊隨他轉變將爲異外明瑩内含虚内外玲瓏若寶珠正在澄波看似有及乎動著又如無有無動靜事難明無相之中有相形只知漚向水中出豈知水亦從漚生權將漚水類余身五蘊虚攅假立人解達蘊空漚不實方能明見本來眞

蘇溪和尚（即五洩小師也）牧護歌

聽說衲僧牧護任運逍遙無住一條百衲缾盂便是生涯調度爲求至理參尋不憚寒暑辛苦還曾四海周游山水風雲滿肚内除戒律精嚴不學威儀行步三乘笑我無能我笑三乘謾做智人權立階梯大道本無迷悟達者不假修治不在能言能語拔摩目視雲霄遮莫王侯不顧道人本體如然不是知佛去處生也猶如著衫死也還同脱袴生也無喜無憂八風豈能驚怖外相猶似癡人肚裏非常峭措活計雖無一錢敢與君王鬭富愚人擺手憎嫌智者點頭相許

那知傀儡牽抽歌舞盡由行主一言爲報諸人打破畫餅歸去

法燈禪師泰欽古鏡歌三首

盡道古鏡不曾見借你時人看一徧目前不覩纖毫湛湛冷光凝一片凝一片勿背面嫫母臨粧不稱情潘生廻首頻嘉歎何欣欣何戚戚好醜由來那箇是只這是轉沉醉演若晨窺怖走時子細思量還有以我問顛狂不暫廻淚流向予聲哀哀哽咽未能申吐得你頭與影悠悠哉悠悠悠哉爾許多時那裏迷雲開行行攜手上高臺

誰云古鏡無樣度古今出入何門戶門戶君看不見時即此爲君全顯露全顯露與汝一生終保護若遇知音請益來逢人不得輕分付但任作見面不須生怕怖看取當時演若多直至如今成錯誤如今不省影分明還是當時同一顧同一顧苦苦苦

古鏡精明皎皎皎徧照河沙到處安名題字除儂更有誰家過去未來現在諸佛鏡上纖瑕纖瑕垢盡無物此眞火裏蓮華蓮華千朶萬朶朶朶端然釋迦誰云拘尸入滅誰云穿膝蘆芽不信鏡中看取羊車鹿車牛車時人不識古鏡盡道本來清淨只看清淨

是假照得形容不正或圓或短或長若有纖毫俱病
勸君不如打破鏡去報消可坐亦見杜口毗耶亦知
圓通少剩

潭州龍會道尋徧參三昧歌

天涯海角參知識徧咨惠我全提力師乃呵余退步
追省躬廓爾從玆息觀諸方垂帶直善財得處難藏
匿棒頭喝下露幽奇縱去奪來看殊特趙州關雪嶺
陟築虛峯前驗虛實據盌靈由關萬機橫揮祖刃開
三域卷舒重重孰可委休呈識意謾猜揣衲子攢眉
碧眼瞋黃河倒逆崑崙嵩潙山牛道吾唱馬師奮迅
呈圓相執水投針作後規把鏡持旛看先匠廣陵歌
譙繼唱擬續宮商調難況石人嗌色下鞭搊木馬奔
嘶梵天上麗水金藍田玉祝融峯攢湘浪壓滿月澄
谿松韻淸雲從龍騰好觀矚

丹霞和尚翫珠吟二首

般若靈珠妙難測法性海中親認得隱顯常遊五蘊
中內外光明大神力此珠非大亦非小晝夜光明皆
悉照覓時無物又無蹤起坐相隨常了了黃帝曾遊
於赤水爭聽爭求都不遂罔象無心卻得珠能見能
聞是虛僞吾師權指喻摩尼採人無數溺春池爭拈

瓦礫將爲寶智者安然而得之森羅萬象光中現體
用如如轉非轉萬機消遣寸心中一切時中巧方便
燒六賊爍衆魔能摧我山竭愛河龍女靈山親獻佛
貧兒衣下幾蹉跎亦名性亦名心非性非心超古今
全體明時明不得權時題作弄珠吟

識得衣中寶無明醉自醒百骸雖潰散一物鎭長靈
知境渾非體神珠不定形悟則三身佛迷疑萬卷經
在心心可測歷耳耳難聽罔象先天地玄泉出杳冥
本剛非鍛鍊元淨莫澄渟盤泊輪朝日玲瓏映曉星
瑞光流不滅眞氣觸還生鑒照崆峒寂羅籠法界明
挫凡功不滅超聖果非盈龍女心親獻闍王口自呈
護鵞人卻活黃雀意猶輕解語非關舌能言不是聲
絕邊彌汗漫無際等空平演教非爲說聞名勿認名
兩邊俱莫立中道不須行見月休觀指還家罷問程
識心心則佛何佛更堪成

關南長老獲珠吟

三界兮如幻六道兮如夢聖賢出世兮如電國土猶
如水上泡無常生滅日遷變唯有摩訶般若堅猶若
金剛不可鑽輭似兜羅大等空小極微塵不可見攝
之令聚而不聚撥之令散而不散側耳欲聞而不聞

瞪目觀之而不見歌復歌盤陀石上笑呵呵笑復笑
青松影下高聲叫自從獲得此心珠帝釋輪王俱不
要不是山僧獨施爲自古先賢作此調不坐禪不修
道任運逍遙只麼了但能萬法不干懷無始何曾有
生老

香嚴和尚智閑勵覺吟二首

滿口語無處說明明向人道不決急著力勤咬齧無
常到來救不徹日裏語暗嗟切快磨古錐淨挑揭理
盡覺自護持此生事終不說玄學求他古老吟禪學
須窮心影絕

歸寂吟贈同住

同住道人七十餘共棄城郭樂山居身如寒木心牙
絕不話唐言休梵書心期盡處身雖惡如來弟子沙
門樣深信共崇鉢塔成巍巍置在青山掌觀夫參道
不虛然脫去形骸甚高上從來不說今朝事暗裏埋
頭隱玄暢不當蹤迹異人問深妙神光能明亮

韶山和尚心珠歌

山僧自達空門久淬鍊心珠功已搆珠迴玲瓏主客
分往往聲如師子吼師子吼非常義皆明佛性眞如
理有時往往自思惟豁然大意心歡喜或造經或造

論或說漸兮或說頓若在諸佛運神通或在凡夫與鄙悟此心珠如水月地角天涯無殊別只因迷悟有參差所以如來多種說地獄趣餓鬼趣六道輪迴無暫住此非諸佛不慈悲豈是閻王配交做勸時流深體悉見在心珠勿浪失五蘊身全尚不知百骸散後何處覓

魏府華嚴長老示衆

佛法事在日用處在你行住坐卧處喫茶喫飯處言語相問處所作所爲舉心動念又却不是也會麼若會得即今無礙自在眞人若也未會則是箇檐枷帶鎖重罪之人何故如此佛法不遠隔塵沙劫你一念中見得在你眉毛鼻孔上你若不見得如接竹點月在處切莫思惟不可言語你時中承何恩力若知得你須有箇歡喜處古人道常寂寂常歷歷諸佛不求覔衆生斷消息你會得麼一切諸法本無情一切諸佛本自靈混然同太虛無欠亦無餘會麼若不會直是箇觸途成滯不知箇身落地處茫茫劫劫只是戀物著境認色爲實不捨恩愛癡迷財寶立我爭人一團子意氣此子箇違情面青面赤說强道弱我不受人欺瞞我是大丈夫兒養妻養子你豈知在業海之

中罪坑之內喫肉如似餓鬼吞屍噇酒如餓狗飲水愛色如渴蠅唼血不知此身是大禍患恣縱無明愚養意氣不欠敗壞浪死虛生枉經千劫徒然出沒何不識取金剛堅固之體長生不滅之道在世頭栟栟地口子吧吧地眼子眨眨地無常殺鬼到來向牀上猶似使心用行戀財戀境驀然驅去見閻老子一詞不措鐵鑪火炭銅柱刀山盡爲戲翫悉時追悔太段難爲免離你如今病未來尋身何不於十二時中求一毫善利辨取津梁幻化色身憑何爲實諸佛過去西經造論一切善法與你初學底人懺罪滅障漸漸

增長利益求善知識開示解脫法門向無明性中認取箇眞實主人於萬劫中得箇人身也不容易你還知箇身本性與佛同時本無欠少有一大事在你尿囊裏糞堆頭光爍爍地圓陀陀地還信得及麼若信不及也從你深坑罪海永墮沉淪你若迴光返照於一剎那中卽心念息時中迷惑煩惱癡暗狂情頓自消滅諸緣境界轉爲甘露醍醐安樂國土豈不是好否聖人道萬法從心生萬法從心滅皆由你心善惡也只由你心地獄天堂也只由你心只今相應與佛合智卽是佛也更無相誑直下奉信無疑心卽正覺

又何必歷僧祇大劫此身今生甚大難遇莫道我是
凡夫自家退屈千經萬論只為衆生迷亂不識本性
你暫時間刱取此手貪物底工夫看經書上義理只
言衆生被一切境攝著慾之故山僧苦口實為忉忉
你還肯麼你還信麼尋常著寒著熱此手違情喫辛
受苦不得卻於日用時中自不醒悟整頓取心好為
取身好百年如箭富貴如夢恩情也只不久百年無
多白頭白是病來病是業債來業債是死來死是地
獄來你莫道我為入平生好心吉善只依本分不作
惡事我無罪過別敎你有箇好生處我即今朝未信

你在何故你平等在甚處你還知否不依佛法一切
法皆是邪法外道見解更莫說擔人擔我貪色愛財
餐魚啖肉妄言綺語日費上事罪業極深你莫道我
捨財造塔起殿設僧轉經便為長久功德以此為實
未可託倚衆中老和尚也為你不得你還知麼你有
千般萬種無明罪業佛亦為你不得須是你自家著
力前程自辦你若作一切有為功德只是造業增長
頭福不生箇清淨知見山僧雖然求得供養日夜一不
安為慮未是在還知麼一任你說向諸方耆宿笑我
也嫌山僧不得欲問你施主得錢處想你應不濟潤

於人不救拔貧苦者了得了取喫休了取著休早修行休度此身休悔取心休悔取心休伏惟珍重

景德傳燈錄卷第三十

音釋

毳 眦祭切困也 瞢 彌登切不明也 跛 布火切偏癈也 鄽 直連切市鄽也 蹭蹬 蹭千鄧切蹬徒亘切蹭蹬失道也 㩼 力沒切 輒 音折 嗎 陟立切 憨 火含切愚癡也 闓 口溉切開也 喇喇 力葛切 栟 牙葛切斫髡而復生曰栟 捋 郎括切摩也 糲 盧達切脫粟也 鑛 古猛切金鐵樸也 啫 人者切 汨淪 汨古忽切淪力迍切 嫫母 嫫莫胡切嫫母黃帝妃 [illegible] 苦盍切崩損也 噇 宅江切喫貌 咂 子合切入口也

丹陽居士貲學禮施貲刻此 景德傳燈錄卷三十計字一萬一千七百七十該銀六兩一錢
二分 平湖沙彌[illegible]照對長洲徐普書江寧尚鑑刻 萬曆丙午季夏月徑山寂照庵識

翰林學士工部侍郎贈禮部尚書文公楊億任秘書監知汝州日。常有書寄李維內翰。敘其始末師承書云。

病夫。夙以頑惷獲受獎顧。預聞南宗之旨。久陪上國之游。動靜咨詢。周旋策發。俾其刳心之有詣。牆面之無慚者。誠出於席間牀下矣。矧又。故安公大師每垂誘導。自雙林滅影。隻履西歸。中心浩然。罔知所旨。仍歲沈痾。神慮迷恍。殆及小間。再辨方位。又得雲門諒公大士。見顧蒿蓬。諒之旨趣。正與安公同轍。並自廬山歸宗雲居而來。皆是法眼之流裔。去年假守茲郡。適會廣慧禪伯。實承嗣南院念。念嗣風穴。風穴嗣先

南院南院嗣興化興化嗣臨際臨際嗣黄檗黄檗嗣
先百丈海海嗣馬祖馬祖出讓和尚讓即曹谿之長
嫡也齋中務簡退食多暇或坐邀而至或命駕從之
請叩無方蒙滞頓釋半歳之後曠然弗疑如忘忽記
如睡忽覺平昔礙膺之物曝然自落積劫未明之事
爗爾現前固亦決擇之洞分應接之無蹇矣重念先
德率多參尋如雪峯九度上洞山三度上投子遂嗣
德山臨際得法於大愚終承黄檗雲巖多蒙道吾訓
誘乃為藥山之子丹霞親承馬祖印可而作石頭之
裔在古多有於理無嫌病夫今繼紹之緣實屬於廣

慧而提激之自良出於鼇峯也忻幸忻幸
侍郎問廣慧和尚尋常承和尚有言一切罪業皆因
財寶所生勸人踈於財利況南閻衆生以財為命邦
國以財聚人教中有財法二施何得勸人踈財廣云
幡竿尖上鐵龍頭　侍云海壇馬子似驢大　廣云
楚鷄不是丹山鳳　侍云佛滅二千歳比丘少慚愧
問門僧表澄承云有言天上無弥勒地下無弥勒未
審弥勒在什麼處澄云手上木侍云罪有所歸澄云
知過人難得侍云喫取拄杖澄喝侍云且放過即不
可侍郎問李附馬釋迦六年苦行成得什麼事尉云

擔折知柴車問。一盲引衆盲時如何。尉云。盲。侍云。灼
然。尉便休。同光帝問興化。和尚云・朕收得中原之寶
秖是無人酬價。興化云。略借陛下寶看。帝以手舒幞
頭脚。興化云。君主之寶誰敢酬價。玄覺云。秖如興化
眼在什麼處。若不肯過在什麼處。侍云。興化恁麼秖
對。是肯莊宗。不肯莊宗。試辨看。因僧談道。侍郎遂云。
道不離人。人能弘道。大凡參學之人。十二時中。長須
照顧。不見南泉道。三十年看一頭水牯牛。若犯他人
苗稼。搊鼻拽廻。如今變成露地白牛。躶躶地放他不
肯去。諸人長須著些精彩。不可說禪道之時。便有箇

照帶底道理。擇菜作務之時。不可便無去也。如鷄抱
卵。若是抛離起去。暖氣不接。便不成種子。如今萬境
森羅。六根煩動。略失照顧。便喪身命。不是小事。今來
受此緣生。被生死繫縛。蓋爲塵劫已來。順生滅心。隨
他流傳。以至如今。諸人等且道。若曾喪失。何以得至
如今。要識露地白牛麼。試把鼻孔拽看。　侍郎云。老
沙和尚道。大唐國內。宗門中事。未曾有人舉唱。有人
舉唱盡大地人。總失却性命。無孔鐵錘相似。一時主
鋒結舌去。且道是甚道理。如今假立箇賓主動著。兩
片皮豎起。指頭拈起。拂子。惣成顛倒。知見順汝狂意

教汝。有箇申問處。若是明眼人前。怎生拈掇得出。秪
如曾祖和尚見僧來。便面壁。長慶道。恁麼地接人。驢
年得一箇去。我道曾祖也秪是不識羞。是他明眼人。
又爭肯伱。今來事不獲已。與汝諸人作顛倒知見。一
似結巾爲馬。揑目生花。上祖道箇開佛知見。示佛知
見。悟佛知見。入佛知見。教他恁麼道。抑下多少威光。
且道。諸人分上欠少箇什麼。雖然如此。我若不恁麼
與汝知聞。伱又什麼處得見古人道。知恩者少。且道
承箇甚人恩。於此不明。問取露柱去　侍云。此事大
難。釋迦老子。三七日中思惟。便欲入涅槃。被帝釋梵

王慇懃三請。不得已而許之。始自鹿苑。終於倶尸羅
城。中間四十九年。大作佛事。說五乘十二分教。如餅
注水。後來於靈山會上。目視迦葉。謂大衆云。吾有正
法眼。已付摩訶大迦葉。又云。我於四十九年中。不曾
說一字。此是什麼道理。若是諸人分上。著一字脚不
得。爲諸人各有奇特事在。喚作奇特。早是不中也。
我道。釋迦是敗軍之將。迦葉是喪身失命底人。汝等
諸人。且怎生會。不見道。涅槃生死。倶是夢言。佛與衆
生。並爲增語。直須恁麼會取。不要向外馳求。若也於
此未明。敢道諸人。弁張不少。待舉肇論云。會萬物爲

已者其唯聖人乎。如今山河大地樹木人物擬擬起是同是別。若道同去。是佗頭頭物物各各不同。若有道別去。他古人又道。會萬物為已。且怎生會。衹如教中說若有一人。發真歸元。十方虛空。一時銷隕。古德亦云。若人識得心。大地無寸土。此是甚道理。直下盡十方世界是汝一隻眼。一切諸佛天人群生類。盡承汝威光建立。須是信得及。方得。侍郎臨終前百。親寫一偈與家人。令來日。送達李附馬處。

偈曰

漚生與漚滅　二法本來齊　欲識真歸處　趙州東院西

尉擬得偈。云秦山廟裏賣紙錢

出天聖廣燈錄第十八卷

延祐三年歲在丙辰四明苾芻希渭估倡衣鉢一功命王依廬山穩菴舊本翻刊于道場禪幽菴集茲善利上報

四恩下資三有法界有情同圓種智者

跋

右景德傳燈錄本。住湖州鐵觀音院僧。拱辰。取撰

成將游京師投進途中與一僧同舟曰出示之一々
其僧負之而走及至都則道原者已進而被賞矣此
事與郭為竊向秀莊子註同拱辰謂吾之意欲明佛
祖之道耳夫既已行矣在彼在此同吾其為名利乎
絕不復言拱辰之用心如此與吾孔子人亡弓人得
之之意同其取予必無容私又得楊文公具擇法眼
以為之刪定此其書所以可信與夫續燈錄遺僧採
事而受金順名以亂真者間矣或者猶疑佛祖傳法
偈無傳譯之人此夏虫不知春秋也佛祖雖曰傳無
傳至付授之曰豈容不知又達磨具正徧知華竺之
言蓋悉通曉觀其答問安有傳譯哉此如世愚人謂
教外別傳不立文字便疑楞伽經宋已有之非達磨
携至豈不悖哉福州大中寺知藏僧正自以寖亂而
來文籍道厄募緣再刊此書以便道俗賁覽扣余為
序曰書其後紹興壬子初冬十日長樂鄭昂題

疏

天童宏智和尚譔

道樞中虛理不我取其名像靈機內發智不我因其
化適一念深徹本源六處具成神用出氣鼻快從佛
口生轉眄之間彈指之頃廓若雷龍破蟄炳如[illegible]

纔文諸方衲子之傳一等丈夫之作達磨來不立文
字威音後須藉師承符合符而規矩相投心印心而
語默倶到燈々續焔分照世不斷之光明葉々聯芳
綴靈種不枯之春色嗣連祖譜師紹誰宗綿綿踵武
之人的的克家之子剛柔可則爛爛憐百錬之金剛
鞴不移匾匾抱三獻之璞不可期也開池得月難其
契也擲不投針出爐鞴而放光入鉗鎚而成器自得
受用相求證明哆々啝々底放教舌上毛生磊々落
落底投使領頭汗出下拳可畏其勇却来捋虎髭鬚
攙捧作勢且驚着取弄蛇手段相分圓鉄應用合宜

位列正偏隨機中矩毫氂有差而天地懸隔綠移未
淨而蠅螘留連不聞不見以降魔箇非泛泛自呼自
應而作主許是惺々匾擔頭事々挑來布袋裏般々
著得短長在我寳公杖頭剪刀節奏由誰萬回懷中
花皷僧伽楊枝舉起太土柏板歌行細鳳鈞鼇也本
分工夫撈蝦摝蜆也平生快活應接磨龍之妙對酬
錐鑿之方電卷之機輪風馳之問答打草驚蛇之句
採卒影草之功啐啄同時心自相照任運騰々而無
累乎懐坦々而不羈出家行脚之因縁坐脫立亡之
時節紀之編簡如見古人將以著龜可格後學焉

神契慎勿言求恐口耳之流通爲身心之障碍矣
思鑑久彰此懐阿祖傳燈欲成其印入眼要分青白
開口莫亂唯黄葛藤窠無作自纏擔版漢
不嫌入喚輒投同道相與結縁

跆從塵抹終至剝於其八二中除全無一字許佛
済所載之宗欲祖師所傳之妙旨不是教意有此
祖意之謂矣然雖沙與塵之外而所傳灯下
乞録經與有方無人損行於土天下辯求忍慕久
矣粤有勢州前太守若從氏珠玉峯於于沙时浸

于梓本灯之續貂光顯其傳焉曼走食因号傳
道原復出本朝浮法普濟大聖令知所承有在那
亦宗徒侍者化他而發于七百善知識狗正酬未之
椅者歟

貞和戊子八月次五

南禅乾峯士曇謹誌

景德傳燈録後序

左朝奉大夫充右文殿修撰權發遣合州軍州事劉　棐譔

傳燈録鏤行舊矣兵興以來其版廢飛慕心宗者患
無其書僧思鑒婺人也昔廬詩道三十年矣亦

同悟涅槃妙心。而思有以資發之也。廣募淨信其板。緇素贊歎。而共成焉。或曰。自心之法無形。不從人得。初祖釋迦。而降無一祖師非嘿契而自證者。故達磨直指。不立文字。少林九年。面壁而已。雖二祖立雪斷臂。一字亦不為說。但遮其知見之非。二祖因是得正知見。豁然大省。則二祖亦不從達磨言句中入。廼自證也。且百丈卷席。雪峯輥毬。魯祖面壁。石鞏駕箭。道吾舞笏。鳥窠吹布毛。俱胝舉一指。古德如此示人甚多。不在言句之間。故也。言句且爾。況文字乎。心宗要當自參。祖師言句於我何與焉。余曰。不然。心溪雖曰無形。然適一切處。翠竹眞如也。黃花般若也。蛙蚓發機。管絃傳心。乃至墻壁瓦礫。無非說法。故靈雲見桃花悟道。玄沙聽語燕深談實相。然則大地皆是悟門。孰非此道。況明心宗言句乎。況載明心宗文字乎。若二者於心宗果無與耶。薦福古何為閱雲門錄而省。黃龍心何為讀多福語而悟。蓋言詞相寂。文字性空。亦此道耳。若即文句文字而見性相之空寂。是乃一超而直入也。吾故知。是書之流布。發明心地者衆矣。且鑒之募緣也。台之寧海邑民周氏歎曰。吾地有大梨木閣。三世矣。比歲我家之人。各嘗夢其

樓閣行廡而無數僧徃來於其間每疑之乃今當刊此録耶遂捨以梓版且邀鑒即其家僦工而補之既刻用氏憂六僧求已補者觀焉周問鑒曰此何僧耶鑒曰此六代傳衣祖師特来證明此事也嗚呼是書用為一大事則宜有感發之祥以發竊人心余故并列之庶觀者知非小緣而堅其信心云紹興四年上元日等慈菴善男子睢陽劉 棐 仲忱序

寛永庚辰暦京師二条寄住田原氏 道隆
審加倭訓命工鋟梓不是後学大幸乎
庶幾此書永行于世矣 閑雲 謹書

寛永十七上章執徐
暢月上浣
二条通鶴屋町
田原仁左衛門梓行